

Printen met beton en beslag

De Achterhoekse Toekomst Toer toont

vernieuwende initiatieven in de regio. 300 Achterhoekers doen inspiratie op bij een betonprinter en geprinte pannenkoeken.

Domien Esselink

Mariënvelde/Ruurlo/Borculo

De betonprinter in de hal van het Borculose bedrijf Meilink sputtert maandagavond gestaag door. Laagje voor laagje wordt de basis gevormd voor wat iets revolutionairs moet worden in de bouwwereld. „Als je niet meegaat met de innovatie heb je over vijf jaar geen bestaansrecht meer”, zegt Bram Schats van BINX Smartility.

Achterhoekse ondernemers, bestuurders en inwoners nemen deel aan de Achterhoekse Toekomst Toer. Ze maken in bussen een rondje langs drie Achterhoekse locaties, waar de laatste ontwikkelingen op technisch gebied (robots, politiedrones, 3D-virtualitybril) en op het gebied van zorg en duurzaamheid worden getoond. Vernieuwende initiatieven, als opmaat naar nieuwe doelstellingen van de Regio Achterhoek in de Agenda 2030.

Peter Sluiter, van 3D-printerbouwer Opiliones uit Winterswijk, zegt nog zo'n anderhalf jaar nodig te hebben voor het optimaliseren van de betonprinter. Aan de wand hangen foto's van artistieke bouwwerken, ontstaan met de betonprinter. Niet de standaard gebouwen.



▲ **Deelnemers aan de Achterhoekse Toekomst Toer bekijken de betonprinter in Borculo.** FOTO

THEO KOCK

Is de betonprinter in de praktijk toepasbaar? Kan de traditionele bouwwereld ermee uit de voeten? „Ik vond het altijd iets voor een kunstenaar, maar het is zeker toepasbaar”, reageert directeur Willy Smit van WAM&VanDuren-Bouwgroep uit Winterswijk. „Er zijn tegenwoordig minder metselaars en hun kennis kun je daarvoor inzetten voor renovatie en restauratiewerk. De betonprinter kan 's nachts zijn werk doen en

overdag kunnen bijvoorbeeld zijinstromers de blokken op elkaar monteren. Daar hoef je geen metselaar voor te zijn.”

In de Brede Maatschappelijke Voorziening (dorpshuis met zorgtaak en sporthal) in Mariënvelde kunnen ideeën worden opgedaan voor woonvormen van de toekomst en levensbestendig wonen. In Ruurlo, bij De Heikamp, steelt een 3D-printer weer de show. Niet gevuld met toner of beton, maar

met pannenkoekenbeslag. Casper Meenink print een pannenkoek in de vorm van het logo van de Achterhoekse Toekomst Toer uit. Is ie lekker? „Nee, niet te eten”, bekent Meenink. „Hoewel we alleen lokale producten van de beste kwaliteit gebruiken. Maar ons volkorenmeel loopt vast in de printer. Dat moet nog opgelost worden. Maar dit was de eerste pannenkoekenprinter in Nederland en we bereiden er nieuwe podia mee.”